

# LES LICENCES ET LOGICIELS LIBRES

## *EcoInfo*

Gabriel Moreau (présenté par Laurent Bourgès)

Laboratoire LEGI - CNRS / UGA / Grenoble-INP - France

24 septembre 2019



À l'origine, le code source tombe sous les règles du droit d'auteur.

- Par défaut, pas de licence = droit d'auteur strict
- Tout appartient à votre employeur
- Donc logiciel à 100 % non libre !

Mettre une licence (libre ou non) est donc la première chose à faire dans un développement afin d'éviter le droit d'auteur.

## Les 4 libertés

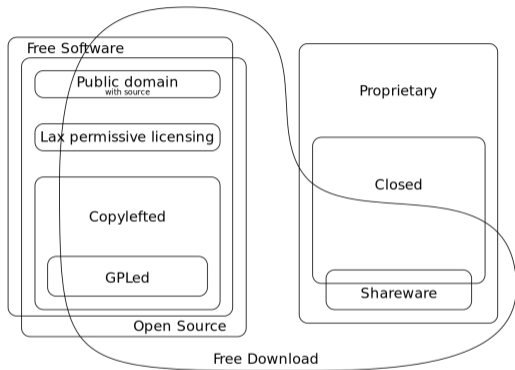
**Le logiciel libre, selon Stallman, est un mouvement social qui repose sur les principes de Liberté, Égalité, Fraternité**

- 0 - La liberté d'exécuter le programme, pour tous les usages
- 1 - La liberté d'étudier le fonctionnement du programme et de l'adapter à ses besoins
- 2 - La liberté de redistribuer des copies du programme (ce qui implique la possibilité aussi bien de donner que de vendre des copies)
- 3 - La liberté d'améliorer le programme et de distribuer ces améliorations au public, pour en faire profiter toute la communauté

**Ces libertés sont irrévocables**

## Les trois types de licences

- Licences propriétaires (*privateur*)
- Licences permissives (*encore plus libre que libre*)
- Licences copyleftes - gauche d'auteur - héréditaire (*virale, cancer...*)
- *Domaine publique*



## La bataille BSD / GPL - Permissive versus Copyleft

- Celui qui lave plus blanc que blanc, plus libre que libre. . .

### Permissive

- Intégration possible dans du code propriétaire - Coup de pouce aux startups
- Pas de demande de retour
- Bibliothèque de base (réseau, image, hdf5. . .)
- Diffusion d'un standard sur tous les OS

### Copyleft / Gauche d'auteur

- Oblige le retour du code source des contributions (en cas de diffusion)
- Partiellement incompatible avec le propriétaire
- Logiciel utilisateur souhaitant rester libre
- Limite le nombre de forks

→ Dans tous les cas, le logiciel libre pousse à l'usage de **standards et formats ouverts**

## Around the development of code

- Les licences libres pour la documentation (Problème de la GPL)
- Les licences libres pour les schémas, dessins... (Art Libre - copyleft)
- Les licences libres pour l'open data (CC0, Creative-Common-Attribution, Community-Data-License-Agreement permissive ou sharing, Licence-Ouverte...)
- Les licences libres pour les bases de données (Open-Database-License)
- Les licences libres pour les architectures matérielles (carte, montage, plan...)?

→ Autre droit juridique, autres licences... Il n'y a pas une licence qui fonctionne partout !

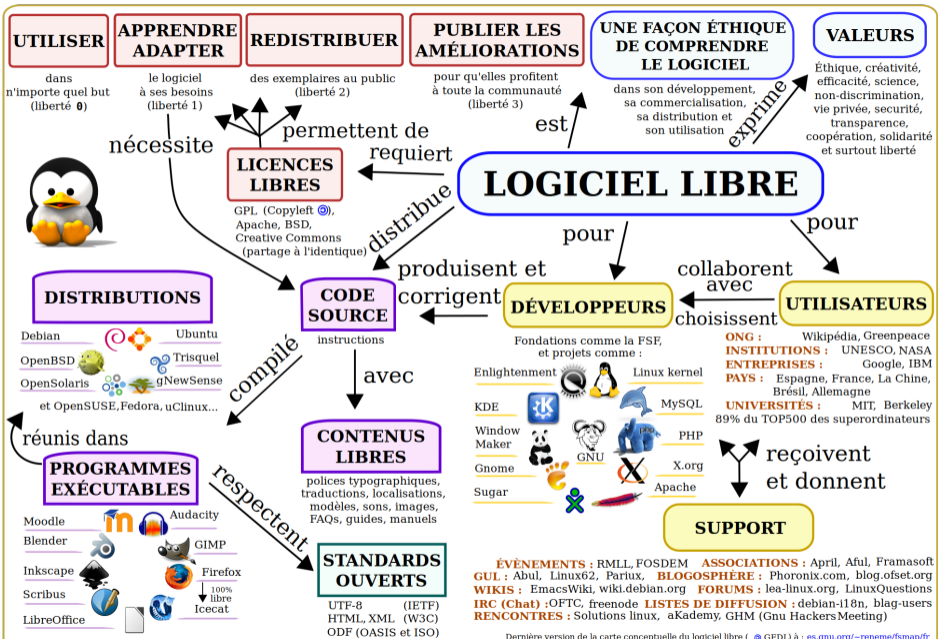
→ Attention à l'anonymisation des données (RGPD)

## La position de l'état français

- Soutien aux logiciels libres (par défaut, on doit développer avec des licences libres). Voir aussi la politique de contribution aux logiciels libres de la DINSIC
- Forte pression pour de l'Open Data (archive Zenodo. . . ) dans tous les projets Européens. Voir aussi la Licence Ouverte de l'état.
- Fort coup de pouce aux formats libres via le RGI 2.0 et les logiciels libres (SIL - Socle interministériel de logiciels libres)

→ Peut être éviter de trop se perdre avec les services valorisations !

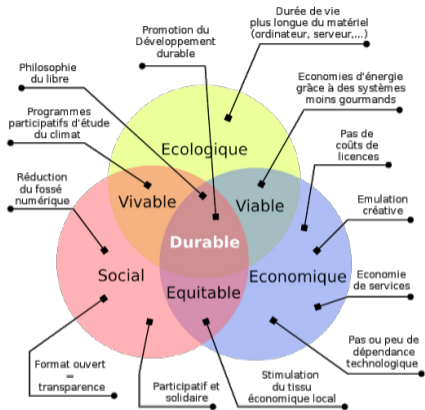
→ Qui a réussi à gagner et faire gagner de l'argent à son unité avec ses logiciels ?





## Atelier (World Café)

”Durabilité matérielle et Logiciel Libre pour la sobriété numérique”



*Patates durables* ou convergence entre logiciels libres et développement durable

## Logiciels libres / Développement durable

- Utilisent souvent moins de ressources matérielles
- Évitent l'obsolescence programmée
- Modèle économique basé sur le service et non la rente
- Méritocratie
- Favorise : l'amélioration participative, les formats libres, l'adaptation à des besoins, la créativité et l'innovation

## Caractéristiques des logiciels libres

- Adaptatif
- Réactif
- Efficace
- Sécurisé
- Meilleur pour l'environnement
- Moins cher
- Pas de dépendance à un fournisseur
- Plus grande interopérabilité et pérennité

Voir : « *Logiciels libres et GreenIT font-ils bon ménage ?* »

Cette présentation est sous : LICENCE ART LIBRE

<http://artlibre.org/>

